

26/02/2025

L'Impero



di Bruno Dumont
con Brandon Vlieghe,
Anamaria Vartolomei
Fabrice Luchini,
Bernard Pruvost
Paese: Francia
Anno: 2024 - Durata: 110'

L'Impero è un esemplare unico di parodia autoriale, nella quale gli stilemi del genere fantascientifico vengono derisi e al tempo stesso sottomessi alla cifra stilistica estremamente riconoscibile di Dumont, firmando un altro esilarante tassello della filmografia di uno dei registi europei più anticonvenzionali in attività. L'unico cinecomic europeo analogo possibile oggi che recupera lo spirito artigianale di Méliès. Un delirio visivo astratto di stupefacente inventiva e bellezza. Premio della giuria alla Berlinale.

12/03/2025

Linda e il pollo



di Chiara Malta,
Sebastien Laudenbach
Animazione
Paese: Francia, Italia
Anno: 2023 - Durata: 73'

Linda ha pochi anni e una grande ossessione per l'anello di smeraldo di sua madre. Ingollato una mattina dal suo gatto viola, è accusata ingiustamente di averlo rubato e scambiato con un baschetto giallo. Linda non nega e si becca una bella punizione. Ma poi il gatto vomita l'anello con la verità e la mamma di Linda, Paulette, vuole farsi perdonare. In cambio la bambina esige "pollo e peperoni", l'ultimo piatto che le ha cucinato il suo papà prima di morire. Paulette è pronta a tutto per trovare quel pollo, e un intero quartiere finirà coinvolto nella rocambolesca ricerca di un volatile che è la chiave di un ricordo perduto. Una commedia animata musicale che rende meno insopportabile la perdita e l'oblio.

05/03/2025

Fela, il mio dio vivente



di Daniele Vicari
con Michele Avantario,
Fela Kuti, Claudio
Santamaria
Paese: Italia
Anno: 2023 - Durata: 90'

Michele Avantario è stato un grande conoscitore del musicista nigeriano Fela Kuti, maestro dell'afro-beat e simbolo della nuova evoluzione africana. Avantario ha seguito Kuti ovunque, invitandolo ad esibirsi in Italia e recandosi regolarmente in Nigeria, e riuscendo a poco a poco a guadagnarsi la fiducia del musicista. Il sogno di Michele era girare un film su Fela, e ha girato ore di riprese e ha recuperato le pellicole dirette da un altro cineasta e poi abbandonate. Il risultato è la testimonianza ricchissima e inedita di un artista eclettico e controverso, ma anche dell'uomo che l'ha inseguito per anni con l'obiettivo di raccontarne l'unicità.

19/03/2025

L'innocenza



di Kore'eda Hirokazu
con Sakura Andô,
Eita, Soya Kurokawa,
Paese: Giappone
Anno: 2023 - Durata: 126'

Preadolescente silenzioso e riservato, Minato ha perso il padre e vive con la madre. Vittima a scuola di un professore troppo severo, Minato è difeso dalla madre, la quale si scontra con la preside dell'istituto. Eppure qualcosa non torna: Minato dice la verità o il suo professore è innocente? Perché a guardar la storia da vari punti di vista la realtà cambia e il vero soggetto diventa l'amicizia nascosta tra Minato e un suo compagno di scuola, preso di mira perché effeminato... Dopo *Le buone stelle - Broker*, Kore'eda torna agli spazi domestici e ai contesti tipici del suo cinema. Come sempre, lo scontro fra l'individuo e l'istituzione (qui familiare e scolastica) rifrange il concetto di verità e condiziona emozioni e comportamenti.

26/03/2025

Io, il tubo e le pizze



di Ugo Gregoretti
con Filippo Gregoretti,
Ugo Gregoretti,
Tai-Hsuan Huang
Paese: Italia
Anno: 2023 - Durata: 81'

Il film postumo del regista, girato e montato nel 2017, è un modo per riscoprire la sua passione per cinema e tv e la capacità di raccontare un'Italia sommersa e inattesa. Ugo Gregoretti, autore e regista particolarmente originale, portatore di una sana quanto efficace ironia con la quale conferiva un altrettanto autentico e particolare carattere alle proprie produzioni. Ha spaziato con assoluta eleganza dal cinema alla televisione, utilizzati come uno strumento di scandaglio, a metà tra il periscopio e il microscopio, per offrire un profilo di una italianità sommersa, ma vera e quotidiana, mai finta e mai ipocrita.

02/04/2025

Film a sorpresa



Ebbene sì, quest'anno riproponiamo il film a sorpresa! Un modo per concludere questa stagione cinematografica solleticando la vostra curiosità...

FORUM
CINE



PINEROLO

Le proiezioni saranno effettuate ogni **mercoledì** presso il **TEATRO DEL LAVORO** in via Chiappero 12 a Pinerolo.

Inizio proiezioni alle ore 18 e alle ore 21.

La tessera da 75 € è disponibile presso la Libreria VOLARE, la Libreria MONDADORI e la cassa del TEATRO DEL LAVORO.

Abbonamento ridotto a € 60 per ragazzi e ragazze fino a 29 anni se in possesso di PineCutt!



www.cineforumpineroło.it

La partecipazione è consentita a chi abbia raggiunto il sedicesimo anno di età, ai sensi della legge.

Quest'anno i tesserati del Cineforum di Pinerolo potranno acquistare a prezzo ridotto (10€ anziché 13€) la Community Card del Cinema della Valli di Villar Perosa, la "tessera fedeltà" che permette di usufruire fino a giugno 2025 delle consuete riduzioni sui biglietti d'ingresso dei film in prima visione.

Per informazioni sulla programmazione:
www.cinemadellevalli.it

FORUM

2024-25

FORUM
CINE

PINEROLO

PER INFORMAZIONI

TEATRO DEL LAVORO

CINEFORUM



13/11/2024

La terra promessa



di Nikolaj Arcel
con Mads Mikkelsen,
Gustav Lindh
Paese: Danimarca,
Svezia, Norvegia,
Germania
Anno: 2023 - Durata: 120'

Il regista porta sullo schermo il romanzo di Ida Jesen ambientato a metà Settecento nella desolata brughiera danese. Dovrà lottare con il solo aiuto di una serva e di una piccola zingara contro la durezza della terra ma anche con l'arroganza di un latifondista e i suoi inesistenti diritti. Un western europeo vagamente ecologista che diventa una crudele riflessione sulla tracotanza dei signori e le prepotenze di classe. Un grande affresco storico, romanzesco e appassionante, illuminato dalla prova maiuscola di Mads Mikkelsen.

27/11/2024

Wajib - Invito al matrimonio



di Annemarie Jacir
con Mohammad Bakri, Saleh Bakri,
Maria Zreik
Paese: Palestina
Anno: 2017 - Durata: 96'

Un viaggio urbano attraverso la Nazareth dei "palestinesi invisibili" tra sottomissione a Israele ed esilio all'estero. Abu Shadi, 65 anni, divorziato, professore a Nazareth, prepara il matrimonio di sua figlia. Shadi, suo figlio, architetto a Roma da anni, rientra qualche giorno per aiutarlo a distribuire a mano, uno per uno, gli inviti del matrimonio come vuole la tradizione palestinese del "wajib". Tra una visita e l'altra, le vecchie tensioni tra padre e figlio ritornano a galla in una sfida costante tra due diverse visioni della vita. Attraverso tortuose salite e discese di Nazareth, brucianti rancori e ricordi di famiglia tracciano la geografia di una città divisa, la storia di un popolo riflessa negli sguardi dei due uomini.

20/11/2024

Yannick - La rivincita dello spettatore



di Quentin Dupieux
con Raphael Quenard,
Pio Marmaï,
Blanche Gardin
Paese: Francia
Anno: 2023 - Durata: 69'

Un piccolo grande film che rompe il vincolo di ruolo tra chi si trova in scena e il pubblico. Con la sua classica irriverenza, Dupieux ci catapulta all'interno di un teatro parigino dove, nel bel mezzo della rappresentazione di una pessima commedia da boulevard, Yannick, un giovane guardiano notturno, si alza e interrompe lo spettacolo. La pièce lo annoia. Così il giovane decide di prendere il controllo della serata. L'azione pirandelliana di disturbo nei confronti degli attori in sala scardina anche quel rapporto di tacita complicità che si ripete ogni sera in tutti i teatri del mondo.

04/12/2024

L'appuntamento



di Teona Strugar Mitevska
con Jelena Kordic,
Adnan Omerovic
Paese: Danimarca,
Belgio, Slovenia, Croazia,
Bosnia-Herzegovina,
Macedonia
Anno: 2022 Durata: 95'

Asja, una donna quarantenne di Sarajevo, si iscrive ad un'organizzazione che si occupa di favorire l'incontro con persone dell'altro sesso. Quando Zoran, il suo partner selezionato, si presenta avrà modo di scoprire un'amara verità: è l'uomo che, nel 1993, le sparò ferendola in modo grave. È facile comprendere la disperazione di una vittima, mentre è molto più difficile entrare nella disperazione di chi ha commesso un reato. Un film di forte intensità emotiva in grado di porre quesiti universali oltre a quelli di origine storica.

11/12/2024

La terra di Dio



di Francis Lee
con Josh O'Connor,
Alec Secareanu,
Gemma Jones, Ian Hart
Paese: Gran Bretagna
Anno: 2017
Durata: 105'

Opera prima di Francis Lee, premiato al Sundance per la regia, *La terra di Dio* racconta la ruvida educazione sentimentale di un giovane agricoltore che non ha mai imparato a sorridere. Sono le emozioni di un ragazzo di campagna privato dell'amore e della tolleranza perché in quell'angolo di mondo la terra del titolo ha la precedenza su tutto, il tempo è consacrato alla sopravvivenza degli animali, mai a se stessi. A questa constatazione terribile, punto di orgoglio di una solitudine arcaica, il regista oppone l'amore, l'insorgere di un amore quasi irreali in quella *no man's land* di mucche e steppe, venti e maree.

15/01/2025

Il male non esiste



di Ryūsuke Hamaguchi
con Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryūji Kosaka,
Ayaka Shibutani
Paese: Giappone
Anno: 2023 - Durata: 106'

Takumi è un boscaiolo che conduce assieme alla figlioletta Hana una vita semplice a Mizubiki, un paesino nella prefettura di Nagano immerso nella natura. Un giorno, da Tokyo giungono i rappresentanti di un'azienda che vorrebbe costruire un glamping nel bosco, a pochi passi da casa di Takumi, un'offerta che se accettata potrebbe alterare in maniera drastica il suo stile di vita e quello degli altri abitanti. Il cineasta giapponese, già autore di *Drive my car*, si abbandona a un flusso, alla ricerca di un cinema che vive soprattutto di movimenti. E, per contrappunto, di pause, silenzi, momenti di stasi. Un film magico e bellissimo.

18/12/2024

Brian e Charles



di Jim Archer
con David Earl, Chris Hayward, Louise Brealey
Paese: Gran Bretagna
Anno: 2022 Durata: 90'

Nel Galles rurale, il solitario e bizzarro Brian si diverte a costruire ingegnosi congegni meccanici che funzionano di rado. Dopo aver trovato la testa di un manichino nei rottami, costruisce un robot dalle dimensioni umane, che incredibilmente si anima e comincia a interagire dicendo di chiamarsi Charles Petrescu. Brian finalmente trova un amico in Charles, ma i problemi cominciano quando il robot comincia a chiedere di uscire dalla loro proprietà... Brian e Charles è una stramba storia d'amicizia e conoscenza reciproca, in una provincia inglese, rurale e arretrata, che mostra in filigrana le derive di un popolo tentato dall'isolazionismo e della paura del diverso.

22/01/2025

La pantera delle nevi



di Marie Amiguet,
Vincent Munier
Documentario
Paese: Francia
Anno: 2021
Durata: 92'

Un documentario che emoziona ed è pervaso da un'aura mistica che sembra sospendere il tempo proiettando lo spettatore verso una dimensione aliena, sconosciuta, indecifrabile. Vincent Munier e Marie Amiguet collaborano in un documentario ambientato nelle montagne innevate del Tibet e che ha come soggetto una pantera che sfugge alle loro videocamere che si avventurano nella speranza di individuarla. I meravigliosi paesaggi e gli estenuanti appostamenti dei due fotografi rendono il film metodico ma anche poetico, grazie anche a una splendida colonna sonora firmata Warren Ellis e Nick Cave. Un documentario al limite, dalla matrice herzogiana.

29/01/2025

I misteri del giardino di Compton House



di Peter Greenaway
con Anthony Higgins,
Janet Suzman, Hugh Fraser, Neil Cunningham
Paese: Gran Bretagna
Anno: 1982 - Durata: 108'

Nel '600 dell'Inghilterra rurale, la signora Herbert ingaggia il pittore Neville per realizzare una serie di dipinti che ritraggono la dimora di famiglia. Neville accetta solo a patto di ottenere i favori sessuali della signora. Inizia così una serie di giochi di potere, abusi e soprusi, che si complica quando il padrone di casa viene ucciso, e il pittore è il primo sospettato. Dopo quarant'anni nulla ha smussato l'affilissima lama satirico-grottesca dell'opera seconda di Peter Greenaway. Una beffarda e tagliente satira in costume in cui si intravedono stile e marchi di fabbrica del regista.

12/02/2025

Alps



di Yorgos Lanthimos
con Angeliki Papoulia,
Ariane Labed, Aris Servetis,
Johnny Vekris
Paese: Grecia
Anno: 2011 - Durata: 96'

Ad Atene, una squadra formata da un paramedico, un'infermiera, una ginnasta e il suo allenatore sostituisce sotto compenso persone appena defunte per aiutare amici e parenti a lenire il dolore dell'elaborazione del lutto. Il regista greco conferma che la sua idea di cinema non è quella di un passatempo che preserva o allontana dai turbamenti del mondo, ma quella di un "metodo (fanta)scientifico" in cui finzione e realtà divengono gli strumenti per studiare le turbe dell'identità e del comportamento sociale. Qualunque situazione e qualunque battuta è infinitamente replicabile. Ma lo stesso non si può dire per le dinamiche degli affetti.

05/02/2025

Vincent deve morire



di Stéphan Castang
con Karim Leklou,
Vimala Pons, François Chattot,
Michael Perez
Paese: Francia, Belgio
Anno: 2023 - Durata: 108'

Vincent, uomo mite, è aggredito in ufficio da uno stagista. Il giorno successivo un altro collega lo pugnalò con una biro. È l'alba di un incubo e di aggressioni insensate. Attaccato senza motivo da chiunque incroci il suo cammino e il suo sguardo, Vincent lascia la città e si isola progressivamente in campagna. Un esilio costellato di incontri inaspettati: un clochard affetto dallo stesso inspiegabile disturbo, che lo invita a unirsi a un'oscura comunità online, la solare cameriera di un fast-food, contrappunto luminoso all'orrore e alla depressione dell'eroe, una bambina, un vicino, un cane... Tutti vogliono uccidere Vincent.

19/02/2025

La morte è un problema dei vivi



di Teemu Nikki
con Pekka Strang, Jari Virman, Elina Knihtilä
Paese: Finlandia, Italia
Anno: 2023 - Durata: 98'

Risto e Arto sono due vicini di casa. Il primo è un ludopatico che ha sperperato tutti gli averi suoi e di sua moglie, che, chiedendogli il divorzio, lo lascia solo con il carro funebre che utilizza per il suo lavoro di becchino. Il secondo invece scopre improvvisamente di essere nato senza il cervello, ad eccezione di una piccolissima porzione, diventando lo zimbello di amici, parenti e della sua stessa compagna. I due, soli e senza niente al mondo, si incontrano e diventano soci in affari. Un'alternanza di situazioni che stanno perfettamente salde tra di loro nonostante siano per lo più grottesche, grazie anche ai due protagonisti e ai loro dialoghi.